



Πρεμιέρα της ταινίας «Καζαντζάκης» του Γιάννη Σμαραγδή στη Νέα Υόρκη

December 16th, 2017 [Headline 3](#), [ΕΛΛΑΔΑ](#), [ΗΠΑ - ΚΟΣΜΟΣ](#), [ΟΜΟΓΕΝΕΙΑ](#) [0 comments](#) 225

Νέα Υόρκη.-

Από τη Νέα Υόρκη ξεκίνησε το διεθνές «ταξίδι» της πολυαναμενόμενης ταινίας του σκηνοθέτη Γιάννη Σμαραγδή «Καζαντζάκης». Η Avant Premiere της ταινίας πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 10 Δεκεμβρίου στο New York Institute of Technology και ήταν αφιερωμένη στον Νίκο & Κάρολ Μούγιαρη, εις μνήμην του γιού τους Αλέξη Μούγιαρη.

Την εκδήλωση άνοιξαν με ομιλία τους ο σκηνοθέτης της ταινίας Γιάννης Σμαραγδής με την σύζυγό του Ελένη Σμαραγδή, παρουσία της πρωταγωνίστριας του έργου Μαρίνας Καλογήρου.

Την πρώτη αυτή προβολή τίμησαν με τη παρουσία τους όλοι οι επιχειρηματίες – χορηγοί που με την οικονομική τους υποστήριξη επέτρεψαν το «ταξίδι» της ταινίας στο εξωτερικό, οι διπλωματικές αρχές της Ελλάδας και της Κύπρου, οι επικεφαλής πολλών Ελληνοαμερικανικών και Κυπρο-Αμερικανικών οργανισμών και ομογενειακά ΜΜΕ.



Η πρώτη πρεμιέρα της ταινίας έλαβε χώρα στην Ελλάδα και συγκεκριμένα στη Κρήτη στις 15 Νοεμβρίου, ενώ ακολούθησε η επίσημη πρεμιέρα στην Αθήνα στις 20 Νοεμβρίου στο θέατρο Παλλάς.

Η φετινή χρονιά 2017 έχει κηρυχθεί από το υπουργείο Πολιτισμού ως «Έτος Νίκου Καζαντζάκη», με αφορμή τη συμπλήρωση των 60 χρόνων από τον θάνατο του κορυφαίου συγγραφέα και στοχαστή.



Ο διεθνώς αναγνωρισμένος, καταξιωμένος και πολυβραβευμένος Έλληνας σκηνοθέτης Γιάννης Σμαραγδής, στοχεύει να αναδείξει τη συναρπαστική προσωπικότητα του Νίκου Καζαντζάκη, καθώς και το μαγευτικό τοπίο της Ελλάδας μέσα στο οποίο διαμορφώθηκε. Πρόθεση του Σκηνοθέτη Γιάννη Σμαραγδή, μέσα από την ταινία να δοθεί η οικουμενική διάσταση του μεγάλου Κρήτα συγγραφέα, με την πίστη ότι θα κάνει υπερήφανους τους Έλληνες στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

Η ΤΑΙΝΙΑ



Τον κεντρικό χαρακτήρα Νίκο Καζαντζάκη υποδύεται με ιδιοφυή τρόπο ο Οδυσσέας

Παπασπηλιόπουλος και η σπουδαία Μαρίνα Καλογήρου τη σύντροφό του Ελένη. Ο οκτάχρονος Αλέξανδρος Καμπαξής είναι ο Νίκος Καζαντζάκης σε μικρή ηλικία, ενώ ο Στέφανος Ληναίος υποδύεται τον συγγραφέα σε ώριμη ηλικία.

Ένα πλήθος εκλεκτών ηθοποιών πλαισιώνουν τους πρωταγωνιστές. Ο Αργύρης Ξάφης υποδύεται τον πατέρα του Καζαντζάκη και η Μαρία Σκουλά τη μητέρα του. Τον Άγγελο Σικελιανό ενσαρκώνει ο Νίκος Καρδώνης, την σύζυγό του Εύα η Αμαλία Αρσένη, την Έτκα η Γιούλικα Σκαφιδά, τον Ζιλ Ντασέν ο Αλέξανδρος Κολλάτος, τη Μελίνα Μερκούρη η Ζέτα Δούκα, το Δρ. Χαϊλμάγιερ ο Adrian Frieling, στο ρόλο της «Καλής Μάγισσας» η Anthoula Katsimatides και στο ρόλο του Δρ. Στέκελ, μια εμφάνιση έκπληξη από τον Νίκο Μαρινάκο. Άλλοι άξιοι ηθοποιοί που παίρνουν μέρος στην ταινία είναι η Όλγα Δαμάνη και η Έρση Μαλικιένζου, ο Πάνος Σκουρολιάκος, ο Τάκης Παπαματθαίου, ο Μιχαήλ Ανδρουλιδάκης στο ρόλο του El Greco, συμμετέχει ο Λουδοβίκος των Ανωγείων ενώ το ρόλο του Γιώργη Ζορμπά ερμηνεύει εκπληκτικά ο Θοδωής Αθερίδης, και βεβαίως, τον Ηγούμενο της Μονής Σινά υποδύεται σαν από «άλλο κόσμο» ο Στάθης Ψάλτης

Οι βασικοί συντελεστές της ταινίας είναι ο σκηνοθέτης/σεναριογράφος Γιάννης Σμαραγδής, η παραγωγός Ελένη Σμαραγδή, ο Γάλλος συμπαραγωγός Vincent Michaud, ο διευθυντής φωτογραφίας Άρις Σταύρου, ο μουσικοσυνθέτης Μίνως Μάτσας, ο ενδυματολόγος/σκηνογράφος Γιώργος Πάτσας, η μοντέζ Στέλλα Φιλιππούλου.